

"Quando o homem aprender a respeitar até o menor ser da Criação, seja animal ou vegetal, ninguém precisará ensiná-lo a amar seu semelhante" (Albert Schweitzer)

Sinopse: Virando Bicho é um espetáculo de contação de histórias que traz a riqueza da fauna brasileira através de contos, cantigas e brincadeiras da cultura popular. Com a proposta de valorizar a cultura popular e a cultura da infância através de contos, cantigas e brincadeiras populares tradicionais que privilegiam ritmos com movimentos corporais. A Cia Duo Encantado pretende divertir crianças de zero a cem anos, numa apresentação artística que integra narrativa oral, música, encenação, brincadeiras e bonecos provocando interação dinâmica com o público que também vai ter a oportunidade de virar bicho e participar do espetáculo.

Apresentação

A riqueza da fauna brasileira é sem dúvida, o grande tema do imaginário universal e sempre inspirou a cultura popular a criar histórias, cantigas, brincadeiras e ritmos que exprimem a maneira de ser e de viver do povo simples como o ribeirinho, o sertanejo, o caiçara, o caipira. Nas grandes cidades, como São Paulo, onde o contato com a natureza é escasso e superficial, a vivência com os animais está praticamente extinta. "Virando Bicho" mostra a riqueza da fauna brasileira por meio dos contos populares, da poesia, da música, da brincadeira e dos bonecos em forma de bichos. O espetáculo é pautado na narrativa oral que traz todo o universo de bichos do céu, das águas, do ar e da terra. A música e as brincadeiras provocam a interação constante com o público, e imprimem um caráter lúdico e festivo para as histórias.

O espetáculo evoca uma ancestralidade e é um resgate para que não ocorra dentro do imaginário popular a extinção destes bichos. "Virando Bicho" também pretende a valorização da cultura popular e da infância através de contos, cantigas e brincadeiras populares tradicionais que privilegiam ritmos com movimentos corporais presentes, principalmente, nos cacuriás maranhenses.

O grupo pesquisa a cultura popular em seus aspectos de oralidade, brinquedos, brincadeiras e ritmo como meio de identificação de uma memória ancestral que se expressa em

comunicação e interação direta com o público. As músicas que compõem o repertório foram selecionadas dentre as de domínio público que traduzem e expressam a magia, a força e a simbologia desta história. Os contos selecionados para este repertório são da tradição oral brasileira. Entre os escolhidos estão: A festa do tigre e seus convidados, O macaco e o rabo e O bode e a onça.

No espetáculo Virando Bicho os contos, as cantigas e as brincadeiras são entremeados e os bonecos em forma de bichos ganham vida quando incorporados pelos brincantes ou pelo público.

A Cia Duo Encantado em "Virando Bicho" pretende divertir crianças de zero a cem anos, numa apresentação artística que integra narrativa oral, música, encenação, brincadeiras e bonecos em formatos de bichos. As histórias serão brincadas e cantadas provocando interação dinâmica com o público que também vai ter a oportunidade de virar bicho e participar do espetáculo. O cenário será composto por gambá, burrinha, jacaré, tartaruga, macaco, boi e pato que ganham vida com os brincantes e vão colorindo a narrativa e as brincadeiras, criando a teia capaz de interligar os mundos imaginário e real, num ambiente lúdico e divertido. Ao final, um jacaré enorme, com corpo de pano vai convidando a plateia a preencher seu corpo e dançar o cacuriá Jacaré Boiô e participar de outras brincadeiras.